

# بیت الاحزان یک حقیقت

## بُشِّرَةٌ حَمْدٌ لِلّٰهِ تَعَالٰی

# فراموش ناشدنی

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

محمد صادق نجمی

## فهرست

### • مقدمه

### • بیت الاحزان در منابع حدیثی

### • بیت الاحزان از نظر علماء و مورخان

### • توجیه متناقض

### • بیت الاحزان در آستانه تخریب

### • خلاصه و نتیجه

مقدمة

هر زائر شیعی، از هر نقطه دنیا که وارد مدینه منوره می‌گردد، پس از زیارت قبر مطهر حضرت رسول -ص- و

اقامه نماز در مسجد آن حضرت و پس از زیارت قبور پاک ائمه بقیع - علیهم السلام - و سایر قبور متعلق به

اقوام و عشیره پیامبر اکرم - ص - عازم زیارت بیت الاحزان می شود، به این امید که اگر به قبر مطهر زهرا

مرضیه - سلام الله علیها - دسترسی ندارد، آن حضرت را در محل دیگری که به وی منتبث است زیارت کند و

اگر نمی تواند که صورت خود را به خاک قبر بگانه بادگار رسول خدا بگذارد و ضریح مقدس آن حضرت را با اشک

دیده بشوید، حداقل در جایگاهی، که دخت گرامی، بیامیر = ص - بیس از رحلت پدر بزرگوارش و در ایام آخر

عمرش هر روز چند ساعت از وقت خوش را در آنجا به عبادت و گریه و ناله سپری نمود، نماز بخواند و به پاد

اشک های آن حضرت اشک بزند. اما اینک نه از چنین محلی خبری است و نه از بست الأحزان در بقعه، اثی.

آبا اصلأیت الاحزان در حقيقة وجود دارد یا یک موضوع موهوم و خیال، بوده و بجز دلسا: بعضه از خطای

گه بندگان و حود خارج نداشته است؟!

د، ابن مقاله ب آنیه که با مطالعات که و ناقص، خود، محا، واقع، و تا، بخ ساختمان بست الاجزان دا، تا آنجا که از

کتب، جایزه و تابلوخواست و آندها گفتار کساند که در طبقه تاریخ‌دانان قرار دارند.

این سمت حزن را؛ باریت کرده و شاهد ساختمند آن بوده اند د، اختبار خوانندگان چند قدر، دهیم تا معلم شدم که

وهو ينبع من مفهوم التعلم الموجه إلى الأداء، حيث يتم توجيه المتعلم نحو إنتاج نتائج ملموسة.

لذلك، يُنصح بالاستمرار في تناول الماء والخضار والحبوب الخالية من الدهون.

## بیت الاحزان در منابع حدیثی

از جمله منابع حدیثی که در آن از انگیزه به وجود آمدن بیت الاحزان سخن به میان آمده، خصال شیخ صدوق -

ره - می باشد که آن محدث بزرگ، در ضمن روایتی با اسناد از امام صادق - ع - نقل می کند:

«و اما فاطمه فبکت علی رسول الله حتی تأذی بها اهل المدينة فقالوا لها قد آذيتنا بكثرة بكائنا فكانت تخرج الى

المقابر...» [۱]

صریح‌تر و روشن‌تر از روایت صدوق، گفتار فضه (خادمه حضرت زهرا - سلام الله علیها) است که مرحوم علامه

مجلسی در ضمن بیان جریان مفصل شهادت حضرت زهرا از زبان فضه، چنین نقل می کند که:

«ثم انه بنى لها بيتاً في البقيع نازهاً عن المدينة». [۲]

«امیر مؤمنان - ع - برای فاطمه، در بقیع و در خارج مدینه، خیمه‌ای را بپا داشت که آن حضرت به همراه حسین

بدانجا می آمد و پس از گریه طولانی به خانه اش مراجعت می نمود.»

توضیح اینکه: بطوریکه در کتب لغت آمده است، «بیت» در لغت به معنای « محل و مسکن» است خواه به شکل

چادر باشد یا خانه‌ای از خاک و گل [۲] و بطوری که در آینده نیز خواهیم دید، اولین بیت و مسکنی که برای

فاطمه زهرا در بقیع ساخته شده، بصورت چادر و خیمه بوده است.

[۱] خصال ابواب الخمسه - وسائل الشیعه، ج ۲، ص ۹۲۲، باب ۸۷ از ابواب دفن.

[۲] بحار الانوار، ج ۴۳، ص ۱۷۷.

[۳] الْبَيْتُ الْمَسْكُنُ سَوَاءٌ كَانَ مِنْ شِعْرٍ أَوْ مُدْرِّجًا – أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ.

## بیت الاحزان از نظر علماء و مورخان

عددی از علمای بزرگ و شخصیت‌های علمی که در تاریخ مدینه و یا درباره زیارت بقیع مطلبی نوشته‌اند، از

بیت الاحزان نیز سخن گفته و وجود آن را تأیید و تثبیت نموده‌اند که نظرات چند تن از آنان را به ترتیب تاریخ

زندگی آنان، می‌آوریم:

۱- ابن شبه نمیری ۱۷۲- ۲۶۲

قدیمی ترین تاریخ موجود [۱] در باره مدینه منوره، تاریخ المدینه، تألیف ابوزید عمر بن شبه النمیری [۲] است.

او که یکی از شخصیت‌های علمی و از فقهاء و محدثان مورد وثوق و از مورخان مورد اعتماد، نزد علماء و دانشمندان

اهل سنت است، در کتاب خود، آنجا که آثار و قبور بقیع – موجود در زمان خودش – را معرفی می‌کند، چنین می

نویسد:

«شخص موثق و مورد اعتمادی بر من نقل نمود مسجدی که در طرف شرقی آن به جنازه اطفال نماز خوانده می

شود، در اصل خیمه‌ای بوده برای زن سیاهی بنام «رقیه» [۲] که به دستور حسین ابن علی – ع – در آنجا می

نشست تا از قبر فاطمه – ع – مراقبت کند زیرا قبر فاطمه را کسی بجز همان زن نمی‌شناخت. [۴].

از این گفتار ابن شبه که مشهود و مسموع خود را در مورد بیت الاحزان نقل نموده است، دو مطلب زیر بوضوح به

دست می‌آید:

۱- بیت الاحزان در دوران حسین بن علی – ع – یعنی تا سال ۶۱ هجری، مانند حال حیات حضرت زهرا – سلام

الله علیها – بصورت خیمه و چادر و محلی بوده است مشخص و معین و حسین بن علی – ع – بر حفظ آن عنایت و

۵- سایت تخصصی حضرت فاطمه سلام الله علیها - گروه فرهنگی محدثه

[www.mohaddaseh.ir](http://www.mohaddaseh.ir)

[info@mohaddaseh.ir](mailto:info@mohaddaseh.ir)

[mohaddaseh@gmail.com](mailto:mohaddaseh@gmail.com)

اهتمام داشته؛ بطوری که یکی از بانوان و ارادتمندان حضرت زهرا - سلام الله علیها - را مأموریت داده است، در

این بیت و خیمه که یادآور دوران حساس زندگی مادر بزرگوارش بوده، اقامت نموده و از آنجا حراست و نگهبانی

کند و لابد براساس همین دید و اهتمام و به پیروی از روش آن حضرت، افرادی از اهل بیت عصمت پس از آن

حضرت نیز همین روش را ادامه داده و خیمه را به ساختمان مبدل نموده اند.

۲- بیت الاحزان پس از این دوران و در اواخر قرن دوم و اوائل قرن سوم، دارای ساختمان بوده که ابن شبه را

وادر نموده است کم و کیف و انگیزه بوجود آمدن این ساختمان را از افراد خبیر و مطلع جویا شود و یکی از افراد

مطلع و مورد وثوق نیز تا آنجا که در این مورد اطلاع داشته با وی در میان گذاشته است و سابقه آنجا را که زمانی

بصورت خیمه بوده، بازگو نموده است و لیکن این خیمه دقیقاً در چه تاریخی و به وسیله چه کسی به ساختمان

تبديل شده، معلوم نیست.

[۱] قدیمی تر از این کتاب، تاریخ المدینة ابن زباله است که وی در سال ۱۹۹ در قید حیات بوده و در کتاب هائی

که تا قرن دهم در تاریخ مدینه تألیف گردیده، از جمله در وفاء الوفا، از تاریخ ابن زباله مطالب فراوان نقل شده

است ولی متأسفانه از این کتاب در قرن های اخیر خبری نیست.

[۲] ابوزید عمر بن شبه نمیری فقیه و محدث و مورخ نامی در سال ۱۷۳ متولد و در سال ۲۶۲ وفات نموده است.

در شرح حال ابن شبه چنین نوشته اند، او شخصی است ادیب، فقیه، مورخ، صادق و دقیق، عالم به آثار، ناقل

اخبار و صاحب تألیفات بسیار و... - ابن ندیم از وی ۱۸ کتاب معرفی می کند. در شرح حال او به فهرست ابن ندیم

وفیات الاعیان، تاریخ بغداد، تهذیب الأسماء و اللغات، تذكرة الحفاظ و لسان المیزان مراجعه شود. تاریخ ابن

شبیه برای اولین بار در سال ۱۳۹۹ هـ با تحقیق فهیم محمد شلتوت در چهار جزء و ۱۳۹۶ صفحه در عربستان

سعودی چاپ و اخیراً در قم افست گردید. قسمت مهم جلد سوم و چهارم این کتاب به شرح زندگانی و حوادث

دوران خلافت عثمان اختصاص یافته است که دلیل هواداری و علاقه شدید او به عثمان است.

[۳] ابن حجر عسقلانی (در اصابة) ج ۳، ص ۳۰۵ با استناد به همین مطلب این بانو را نیز در ردیف سایر زنان، یکی

از صحابه رسول خدا معرفی نموده است.

[۴] و اخبرنی خبر ثقة قال يقال ان المسجد الذى يصلى جنبه شرقياً على جنائز الصبيان كان خيماً لامرأة سوداء

يقال لها رقية كان جعلها هناك حسين بن علي - ع - تبصر قبر فاطمه - عليها السلام - و كان لا يعرف قبر فاطمه

رضي الله عنها غيرها. تاريخ المدينة ج ۱، ص ۱۰۶.

### توجیه متناقض

و اما مطلب دیگری که در ذیل این گفتار آمده است، اقامت آن زن در میان بیت الاحزان برای حفظ و مراقبت قبر

حضرت زهرا - سلام الله عليها - بوده است، تعلیلی است از سوی خود وی و توجیهی است متناقض و غیر قابل

قبول؛ زیرا: اولاً خود ابن شبیه در این کتاب، مانند عده دیگر از مورخان می‌گوید که علی بن ابی طالب - ع - پیکر

مطهر حضرت زهرا - س - را شبانه و در داخل منزل خود دفن نمود؛ بنابراین، مراقبت از قبر آن حضرت در بقیع

مفهومی ندارد.

و ثانیاً اگر قبر آن حضرت در بقیع واقع بوده و کسی بجز «رقیه» آن را نمی‌شناخته، باز هم مراقبت از قبر مجهول،

معنا و مفهومی ندارد.

بهر حال با توجه به شرایط خاص و حساس آن روز، ابهام در پاسداری از بیت الاحزان و توجیهات مختلف در اقامت یک زن در داخل آن، مستبعد نیست.

## ۲- فتوای امام غزالی بر استحباب خواندن نماز در بیت الاحزان

امام ابو محمد غزالی ۴۵۰ - ۵۰۵ که یکی شخصیت‌های معروف و از علماء و دانشمندان اهل سنت است، در ضمن بیان وظایف زایران مدینه منوره و کسانی که به زیارت بقیع مشرف می‌شوند می‌گوید: «مستحب است که زائران، هر روز صبح، پس از زیارت قبر حضرت رسول - ص - در بقیع حضور بهم رسانند و قبور پیشوایان دینی و صحابه را که در آنجا مدفون هستند زیارت کنند». سپس می‌گوید: «و مستحب است در مسجد فاطمه - علیها السلام - نیز نماز بخوانند». (و يستحب ان يخرج كل يوم الى البقيع بعد السلام على رسول الله... و يصلى في مسجد فاطمه رضى الله عنها). [۱]

## ۳- ابن جبیر، جهانگرد معروف و دانشمند اسلامی ۵۴۰ - ۶۱۴

سومین کسی که بیت الاحزان را از نزدیک زیارت و در باره آن سخن گفته است، رحالة و جهانگرد معروف اسلامی ابوالحسین احمد بن جبیر اندلسی [۲] است. او که در ماه محرم سال ۵۸۰ هـ ق. وارد مدینه شده و بقیع را زیارت نموده است، می‌گوید: «و در کنار قبّه عباسیه، خانه‌ای قرار گرفته است که به فاطمه دختر رسول خدا - ص - منتبه می‌باشد، می‌گویند این همان خانه ایست که فاطمه زهرا به آنجا می‌آمد و در آنجا اقامت و حزن و اندوه خود را در مرگ پدر بزرگوارش ابراز می‌نمود». [۳]

## ۴- سمهودی [۴] ۸۴۴ - ۹۱۱

چهارمین شخصیت و مورخی که وجود بیت الاحزان را تأیید و ثبت نموده است؛ مقتدا و پیشوای مورخان، نورالدین علی بن احمد سمهودی مصری است؛ شخصیتی که پس از وی هیج مورخ و نویسنده‌ای در باره مدینه

کتابی ننوشته و هیچ گوینده و خطیبی، از تاریخ مدینه سخن نگفته، مگر اینکه به گفته او استناد جسته و از کتاب

«وفاء الوفا» استمداد نموده است. او می گوید:

«والمشهور ببیت الحزن انما هو الموضع المعروف بمسجد فاطمة فی قبلة مشهد الحسن و العباس».

«مشهور در بیت الأحزان، همان محلی است که به مسجد فاطمه معروف و در طرف قبله حرم (امام) حسن و

(جناب) عباس واقع گردیده است».

آنگاه می گوید: «واظنه فی موضع بیت علی بن ابی طالب الذی کان اتخاذہ بالبقيع و فیه اليوم هیأة قبور». [۵]

«و به عقیده من، این بیت الأحزان در محل همان بیت و مسکنی است که علی بن ابی طالب - ع - آن را در بقیع

آماده ساخت». و اضافه می کند که فعلاً در میان آن، شکل چند قبر نیز موجود است.

## ۵ - سیر ریچارد بورتون

### «SIR RICHARD BURTON»

۱۸۵۳ میلادی = ۱۲۷۶ قمری

یکی از جهانگردان غربی که به مکه و مدینه مسافرت نموده [۶] و در سیاحت‌نامه خود از آثار و ابنيه حجاز و از

اخلاق و رسوم مسلمانان در موسم حج و از جزئیات زندگی مردم حجاز سخن گفته است. از جمله حرم ها و

گنبدها و بارگاه های موجود در بقیع را معرفی و با قلم خود ترسیم و تصویر نموده است. «سیر ریچارد بورتون»

جهانگرد انگلیسی است که در سال ۱۸۵۳ میلادی - تقریباً ۱۳۹ سال قبل - بقیع را از نزدیک مشاهده نموده و در

باره بیت الأحزان چنین گفته است: «در بقیع مسجد کوچکی است که در سمت جنوبی گنبد عباس بن عبدالمطلب

واقع گردیده و این مکان را بیت الأحزان نیز می نامند؛ زیرا فاطمه زهرا آخرین روزهای عمر خویش را در این محل

بسی برد و برای از دست دادن پدر عزیزش نوحه سرایی می نمود. [۷]

مطلوبی که از آقای بورتون نقل شد، دلیل روشنی بر مشخص بودن ساختمنان بیت الأحزان در زمان وی و اشتها ر وجه تسمیه و انگیزه ایجاد آن می باشد که یک جهانگرد انگلیسی و غیرمسلمان در اندک زمان و با مختصر تماس با مسلمانان توانسته است همه این مطالب را همانگونه که در منابع محکم تاریخی و حدیثی آمده است، دریافت و درسیاحتنامه خود منعکس نماید.

## ۶ - فرهاد میرزا [۸] ۱۲۹۲ هـ

فرهاد میرزا معتمدالسلطنه که در ۱۸ ذیقعده ۱۲۹۲ هـ به زیارت بقیع نائل گردیده، پس از بیان زیارت حرم ائمه بقیع و نثار فاتحه بر قبور علماء که در کنار این حرم مطهر واقع بودند، می گوید: «از آنجا به بیت الأحزان رفتم و از آنجا به زیارت حلیمه سعدیه...» [۹].

[۱] احیاءالعلوم، ج ۱، ص ۲۶۰.

[۲] ابن جبیر از علمای اندلس و در علم فقه و شعر و نویسنده ای از بارزترین دانشمندان دوران خوبش و از معروفترین و قدیمی ترین جهانگردان اسلامی است، او رحله و سیاحتنامه خود را چنین نامیده است: «تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار» ابن کتاب قبلًا در لیدن و اخیراً در بیروت چاپ شده است.

در شرح حال ابن جبیر، رجوع شود به دائرة المعارف اسلامی، ج ۳، ص ۲۰۷ - ۲۰۴ و مقدمه رحله، چاپ لبنان والکنی والألقاب، ج ۱، ص ۲۳۲.

[۳] ویلى هذه القبة العباسية بيت ينسب لفاطمة بنت الرسول - ص - يقال انه الذى آوت اليه والتزمت فيه الحزن على موت ابيها المصطفى - ص - رحله ابن جبیر چاپ لیدن، صفحه ۱۹۶ و چاپ دارالكتب اللبناني صفحه ۱۴۴.

[۴] علما و دانشمندان سمهودی را چنین معرفی نموده اند: «الشيخ نورالدین علی بن احمد سمهودی مصری

شافعی، شخصیت دانشمند و مفتی مدینه، مدرس و مورخ این شهر، پیشوای و مقتداًی مورخان. سلسله نسبش به

حسن مثنی فرزند امام مجتبی - ع - منتهی می شود. او به سال ۸۴۴ در سمهود مصر متولد و پس از

تحصیلات و حفظ نمودن قرآن و نیل به مدارج علمی، در فنون مختلف از سال ۸۷۳ در مدینه منوره متوطن و از

اساتید بزرگ حرم شریف نبوی - ص - گردید. وی در تاریخ مدینه منوره سه کتاب نوشته است که یکی مفصل و

جامع الأطراف بنام «اقتفاء الوفا با خبردار المصطفی» است که در حادثه آتش سوزی مسجد نبوی در ماه رمضان

سال ۸۸۶ هـ از بین رفته است. دومی «وفاء الوفا با خبردار المصطفی» کتابی است که به قول خود سمهودی به

درخواست کسی که «طاعته غنم و مخالفته غرم» مطالب کتاب قبلی را در این کتاب تلخیص نموده است، ولی در

عین حال دارای گسترده ترین و دقیقترین مطالب در تاریخ مدینه می باشد که در هیچ یک از منابع دیگر نمی

توان به دست آورد. این کتاب در دو جلد و در ۱۴۳۵ صفحه چاپ شده است. و سومی «خلاصة الوفا» است و

مطالب «وفاء الوفا» را در این کتاب تلخیص نموده و این کتاب نیز چاپ شده است. سمهودی دارای تألیفات متعدد

دیگری نیز می باشد. وفات وی در سال ۹۱۱ هـ در مدینه واقع گردید. در شرح حال او به شذرات الذهب، اعلام

زرکلی، والکنی و الالقاب مراجعه شود.

[۵] **وفاء الوفا**، ج ۳، ص ۹۱۸.

[۶] در طول تاریخ تعداد زیادی از جهانگردان غربی در قیافه مسلمانان و در زی حجاج وارد مکه و مدینه گردیده

اند و اکثر آنان نیز که از نویسنده‌گان بوده اند، توانسته اند مشاهدات و برداشت‌های خود را به صورت کتاب و

سفرنامه در اختیار دیگران قرار دهند، گرچه بعضی از این نوشته‌ها و برداشت‌ها توأم با مطالب خلاف واقع و

نادرست و همراه با اغراض و تعصب است، ولی در عین حال، می توان مطالب و نکات ارزشمند و پرربها نیز از آنها

بدست آورد که یکی از جهانگردان همان «ریچارد بورتون» انگلیسی است که در سال ۱۸۵۳ میلادی به صورت یک مسلمان افغانی به نام «عبدالله» به مکه و مدینه مسافرت کرده و در تمام مراسم حج شرکت و از همه اماکن و بقاع متبرکه دیدن نموده و به همه جزئیات پرداخته است و سفرنامه خود را در دو جلد بزرگ منتشر ساخته است.

موسوعه العتبات المقدسه، ج ۳، ص ۲۶۰.

[۷] موسوعه العتبات المقدسه، ج ۳، ص ۲۸۵

[۸] فرهاد میرزا معتمدالسلطنه متوفای ۱۳۰۵ هـ در میان شاهزادگان قاجار، از نظر علمی دارای شخصیت بارزی است که از اوی شش جلد کتاب، در فنون مختلف به جای مانده از جمله آنها «قمقام ذخار» در مقتل و «هداية السبيل» که سفرنامه حج اوست و هر دو کتاب در موضوع خود در زبان فارسی از بهترین کتاب ها به شمار می روند.

[۹] هداية السبيل چاپ مطبوعاتی علمی تهران، ص ۱۴۱.

## بیت الأحزان در آستانه تخریب

تا اینجا همراه با تاریخ بیت الأحزان از بدبو پیدایش آن، تا اواخر قرن سیزده (۱۲۹۲)، قرن به قرن حرکت نمودیم. اینک در قرن چهاردهم هجری و در آستانه تخریب بیت الأحزان که در سال ۱۳۴۴ هـ واقع گردیده است قرار گرفته ایم. در این برهه محدود و مدت کمتر از نیم قرن، از میان میلیون ها زائر بیت الأحزان، تعدادی از علمای بر جسته و نویسندها را می بینیم که در تأییفات خود از بیت الأحزان سخن به میان آورده و از این بنای تاریخی و اثر فراموش نشدنی یاد نموده اند، از جمله:

۱- ابراهیم رفعت پاشا [۱] نویسنده و امیرالحاج مصری است که برای آخرین بار در سال ۱۳۲۵ هـ بقیع را زیارت

کرده و مشاهدات خود را در باره بیت الأحزان چنین نقل می کند:

«و هناك قبة الحزن يقال انها فى البيت الذى آوت اليه فاطمه بنت النبى - ص - والتزمت الحزن فيه

بعد وفات ابيها رسول الله - ص - و كان فى البقيع قباب كثيرة هدمها الوهابيون». [۲]

«در بقیع، گنبد دیگری نیز وجود دارد که «قبة الحزن» نامیده می شود و می گویند که این گنبد در بالای همان

محل ساخته شده است که فاطمه - ع - پس از رسول خدا - ص - بدانجا می آمده و حزن و اندوه خود را ابراز می

نموده است، سپس می گوید در بقیع گنبدهای زیادی بود که وهابی ها از بین برده اند».

۲- حاج سید احمد هدایتی: یکی دیگر از کسانی که در آستانه تخریب بیت الأحزان و پنج سال قبل از این حادثه

تأسف بار، بیت الأحزان را زیارت نموده و در سفرنامه خود به نام «خاطرات مکه» منعکس نموده است، مرحوم حاج

سید احمد هدایتی یکی از سادات مکرم و از اولاد محترم رسول اکرم - ص - است که وی ضمن بیان موارد و

نقاط مختلفی که حضرت زهرا - سلام الله علیها - را زیارت نموده است، می گوید: «پنجم در بیت الأحزان که

در قبرستان بقیع واقع است». [۳]

۳- سید شرف الدین - قدس سره - ۱۲۹۰ - ۱۳۷۷: مرحوم علامه، سید عبدالحسین شرف الدین، [۴] سومین

کسی است که بیت الأحزان را پنج سال قبل از تخریب، زیارت و به تناسب بحثی در کتاب خود «النص و الاجتهاد»

به این مطلب تصريح نموده است که گفتار او را بعنوان «ختامه مسک» می آوریم:

«... سپس على بن ابی طالب در بقیع محلی را آماده ساخت که فاطمه زهرا برای گریه کردن، بدانجا می آمد و بیت

الأحزان نامیده می شد و شیعیان در طول تاریخ این بیت را همانند مشاهد و حرم های مقدس زیارت می نمودند تا

اینکه در این ایام که سال ۱۳۴۴ هـ است، ملک عبدالعزیز بر سرزمین حجاز مسلط و با دستور وی بر اساس پیروی

اش از وهابیگری، منهدم گردید و در سال ۱۳۳۹ هجری که خداوند توفیق سفر حج و زیارت پیامبر و مشاهد اهل

بیت‌الحزان را زیارت کردم.».

(...) و کنّا سنّة ۱۳۳۹ تشرفنا بزيارة هذا البيت (بيت‌الحزان)... في البقيع...). [۵].

[۱] ابراهیم رفعت پاشا، در سال ۱۳۱۸ ق فرمانده نگهبانان محمول مصری و در سال ۱۳۲۰ و ۲۱ و ۲۵ به عنوان

امیرالحاج از طرف خدیو مصر به حج مشرف شده و خاطرات خود را به نام مرآت‌الحرمین نگارش نموده است. این

کتاب به نوبه خود یکی از کتاب‌های سودمند که در دو جلد در مصر چاپ و در اولین سال پیروزی انقلاب اسلامی

در قم افسست شده است.

[۲] مرآت‌الحرمین، ج ۱، ص ۴۲۶.

[۳] خاطرات مکه – چاپخانه حیدری تهران، ص ۱۲۹.

[۴] علامه بزرگوار و شخصیت مجاهد و احیاگر شیعه در شام و لبنان. مرحوم سیدشرف الدین مستغنى از تعریف و

بالاتر از توصیف است که خدمات ارزنده و ضداستعماری و آثار ارزشمند و علمی او مانند: «النص والاجتهاد» و

«المراجعات» و ده‌ها کتاب دیگر، شاهد مجاهدات و دلیل بر عظمت شأن و علوّ مقام علمی و سعه اطلاعات وی می

باشد.

[۵] النص والاجتهاد، با تحقیق ابو مجتبی، ص ۳۰۲.

## خلاصه و نتیجه

این بود اجمالی از تاریخ بیت الأحزان و طبعاً کسانی که دارای فراغت کافی و دسترسی به منابع بیشتری دارند، می-

توانند مطالب ارزنده و نکات جالب تری در اختیار علاقه مندان قرار دهنند. و اینک مطالب گذشته را به صورت چند

نکته خلاصه و نتیجه گیری می کنیم:

۱- بیت الأحزان، از دوران حیات حضرت زهرا - سلام الله علیها - تا سال ۱۳۴۴ هـ محلی بوده است مشخص و

معین که شیعیان با پیروی از روش حسین بن علی - ع - در طول تاریخ به این بیت اهمیت خاصی قائل بوده و

آنجا را همانند سایر مشاهد و حرم ها زیارت و در آنجا به نماز و عبادت می پرداختند و حتی امام غزالی اهل سنت

نیز به نماز خواندن در این محل تشویق و توصیه نموده است.

۲- بیت الأحزان در زمان حسین بن علی - ع - دارای چادر و خیمه بوده و سپس به ساختمان مبدل گردیده است

که هنگام تخریب دارای گنبد بوده است.

۳- بیت الأحزان در اصطلاح عامه، گاهی به «مسجد فاطمه» و گاهی با هر دو نام و گاهی نیز به «قبة الحزن»

نامیده شده و طبعاً نویسنده‌گان نیز از هر سه نام مصطلح، استفاده نموده اند، ولی آنچه مسلم است بیت الأحزان

هیچگاه بعنوان یک مسجد واقعی شناخته نشده است و وجود چند قبر در داخل آن که سمهودی اشاره نموده،

دلیل و مؤید این معنا است. مؤید دیگر اینکه: در تأییفات مدینه شناسان، مانند «اخبار مدینه» ابن نجّار، متوفای

۶۴۳ هـ و «وفاء الوفا»ی سمهودی متوفای ۹۱۱ هـ و «عمدة الاخبار» احمد بن عبدالحمید عباسی، متوفای قرن

دهم هجری که همه مساجد موجود در داخل و خارج مدینه را معرفی نموده اند، از مسجدی به نام مسجد فاطمه

ذکری به میان نیامده است.

۴- نکته مهم اینکه: بنابر مضمون روایات، بیت الأحزان، در داخل بقیع بوده و همه مورخان بدون استشنا بر همین

معنا تصریح و اضافه می کنند که در سمت جنوبی و در مجاورت حرم ائمه اهل بیت - علیهم السلام - قرار داشته

است. بنابراین محلی که در سال های اخیر در خارج بقیع، به نام بیت الأحزان معروف گردیده، با واقعیات تطبیق نمی کند و منابع حدیثی و تاریخی آن را تأیید نمی نماید. در ملاقات های مکرری که با آقای عمروی [۱] شیخ العلمای حجاز در سال های ۵۲ - ۵۵ شمسی در مدینه منوره داشتم، به همین معنا تأکید و محل فعلی را موضوعی بی اساس و عملی عوامانه معرفی می نمودند.

[۱] آقای شیخ محمد علی عمروی شخصیت علمی و روحانی، از اهالی مدینه است که پس از تکمیل تحصیلات خود در حوزه علمیه نجف به مدینه مراجعت و تربیت و سرپرستی شیعیان مدینه و اطراف آن را به عهده گرفته است.